

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад № 202 "Журавушка" общеразвивающего вида

# **Сценарий родительского собрания "У Лукоморья"**

**Составила:  
Змазнева В.К.  
Воспитатель**

«Наша память хранит с малолетства веселое имя: Пушкин. Это имя, этот звук наполняет собою многие дни нашей жизни. Он так легко и весело умел нести свое творческое бремя, несмотря на то, что роль поэта – нелегкая и не веселая. Пушкин вел свою роль широким, уверенным и вольным движением, как большой мастер»

А.А.Блок.

Образцом правильной речи всегда являлась классическая литература. В русской художественной литературе собрано много сокровищ и самым удивительным среди них – сказки, творцом которых является Александр Сергеевич Пушкин. Художественное мастерство великого писателя воздействует на личность детей, развивает умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка, развивает память. Обогащение и активизация словаря направлено на понимание смыслового богатства слова, помогает подчеркнуть его образность. Сказки А.С. Пушкина воспитывают в дошкольниках чуткость, милосердие. В связи с этим очевидна важность приобщения детей дошкольного возраста к лирике А.С.Пушкина, которая дает прекрасные образцы литературного языка, человеческих взаимоотношений, сострадания, милосердия, развивает мышление, воображение, обогащает чувства детей.

Его чудесный дар правдоподобно рассказать о самых невероятных событиях захватывает читателя, заставляя сопереживать героям, радоваться и огорчаться вместе с ними. Сказочный мир поэта глубоко индивидуален и вместе с тем ни в чём не расходится со сказочным русским миром. Пушкинские произведения оказывают на ребёнка глубокое и плодотворное воспитательное воздействие, раскрывают перед ним большие явления человеческой жизни и важные социальные и нравственные проблемы в простой, яркой и эмоциональной форме. Поэтому знакомство с творчеством великого писателя, его яркими, волшебными произведениями в ДОУ помогает детям «погрузиться» в сказочный мир волшебства, сопереживая героям знаменитых сказок, одухотвориться, найти для себя что-то новое. Вместе с тем, развивая творческое воображение детей посредством литературных образов пушкинских сказок, привлечение родителей к изготовлению поделок по сказкам А.С. Пушкина способствует развитию речи детей, сближению интересов детей и взрослых, вовлечению семьи в жизнедеятельность группы.

**Цель:** Приобщение к богатствам русской художественной литературы на примере сказок А.С. Пушкина.

**Задачи:**

- 1) Стимулировать самообразование родителей.
- 2) Прививать навыки читательской культуры, бережного отношения к книге.
- 3) Стимулирование родителей к чтению сказок детям для активации процесса развития речи детей.
- 4) Развивать среди родителей чувство коллективизма и сотрудничества.

5) Создание радостной атмосферы и настроения родителей.  
Форма: Игра – викторина и мастер класс по сказкам А.С. Пушкина «У Лукоморья».

**Возраст детей:** 4-5 лет.

**Материал и оборудование:** Портрет автора, панно «Лукоморье» с изображением дуба и героев сказок А.С. Пушкина. Сундук с книгами А.С. Пушкина. Картинки с изображением героев сказок и сказочных предметов. Карточки с вопросами и заданиями, с вариантами ответов. Разрезные картинки. Карандаши, чудесный мешочек с двумя видами картинок. Награды.

**Литература для подготовки к собранию:** Приложение.

**Продолжительность:** 50-60 мин.

**Предварительная работа:**

С детьми: чтение произведений Пушкина, рассматривание иллюстраций к сказкам, характеристика героев, просмотр мультфильмов по произведениям Пушкина, рисунки, аппликации по произведениям.

С родителями: размещение информации на стенде для родителей «Читайте детям сказки», «Книжки в вашем доме», рекомендации посетить библиотеку и рассмотреть книги и иллюстрации по сказкам А.С. Пушкина, изготовление с детьми книжек-малышек по сказкам Пушкина в рамках проекта «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина».

**Ход собрания.**

Ведущий. Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады приветствовать вас на очередной нашей встрече. Сегодня, 10 февраля, день памяти великого русского писателя и поэта, Александра Сергеевича Пушкина. Поэтому на повестке дня нашего собрания следующие вопросы:

1. Викторина по сказкам А.С. Пушкина.
2. Подготовка к праздникам 23 февраля и 8 марта.
3. Прочие вопросы.

Образцом правильной речи всегда являлась классическая литература. В русской художественной литературе собрано много сокровищ и самым удивительным среди них – сказки, творцом которых является Александр Сергеевич Пушкин. Художественное мастерство великого писателя воздействует на личность детей, развивает умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка, развивает память.

Знакомство с творчеством великого писателя, его яркими, волшебными произведениями в ДОУ помогает детям «погрузиться» в сказочный мир волшебства, сопереживая героям знаменитых сказок, одухотвориться, найти для себя что-то новое. Вместе с тем, развивая творческое воображение детей

посредством литературных образов пушкинских сказок, рекомендуя вам читать детям сказки, привлекая вас, родителей, к изготовлению поделок по сказкам А.С. Пушкина мы способствуем сближению интересов детей и взрослых, вовлечению семьи в жизнедеятельность группы.

Для начала нам нужно выбрать жюри: 3 человека, затем поделиться на 2 команды. (Выбор жюри, остальные родители делятся на 2 команды при помощи «Чудесного мешочка»). Итак, у нас 2 команды: «Золотая рыбка» и «Золотой петушок». Помните: игроки должны действовать дружно, не выкрикивать ответы и не перебивать друг друга. Если команда не сможет ответить на вопрос, право ответа передается игрокам команды – соперницы. Команды, поприветствуйте друг друга! (Члены команд скандируют приветствия и девизы).

Ведущий. Мы оказались в удивительной стране Лукоморье, где живут ваши старые знакомые – герои сказок Пушкина. Они приготовили для вас интересные задания. Готовы ли вы их выполнить? Желаю вам удачи!

Ведущий. Учёный кот приготовил для вас сказочные вопросы.

Вопросы команде «Золотая рыбка».

1. Как называется сказка, в которой чёрная зависть и злоба были наказаны, а доброта и кротость вознаграждены? (Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях).

2. Какой предмет был дан царице в приданое? (Зеркало).

3. Почему царица хотела известить молодую царевну? (Она завидовала красоте и молодости царевны).

4. Почему чернавка не погубила девушку в лесу, а отпустила ее? (Она любила царевну и пожалела ее).

5. У кого поселилась царевна? (У семи богатырей).

6. С каким предложением обратились богатыри к девушке? (Они просили царевну стать невестой одного из них).

7. Почему девушка им отказала? (Потому что у неё был жених).

8. Как царица погубила падчерицу? (Дала ей отравленное яблоко).

9. К кому обращался царевич Елисей за помощью во время поисков невесты? (К солнцу, месяцу, ветру).

10. Кто помог Елисею? (Ветер).

11. Что сказала царевна, когда проснулась? («Как же долго я спала»).

12. От чего умерла в конце сказки злая царица? (От тоски).

Вопросы команде «Золотой петушок».

1. Как называется сказка о том, как завистливые девицы пытались разбить семью своей сестры. («Сказка о царе Салтане...»).
2. Одна из сестер стала царицей, вторая – ткачихой, а третья? (Поварихой).
3. Почему ткачиха с поварихой хотели известить сестру? (Они ей завидовали).
4. Как спаслись царица с сыном? (Царевич попросил волну вынести на берег бочку, а потом выдавил её дно).
5. Кого царевич спас от коршуна? (Лебедь).
6. Каким именем нарёкся царевич? (Князь Гвидон).
7. Сколько раз князь Гвидон плавал с корабельщиками и для чего? (Гвидон хотел повидать отца и три раза пробирался на корабль купцов).
8. В кого превращался Гвидон? (В комара, муху, шмеля).
9. Почему Гвидон, превращался в насекомых, кусал ткачиху, повариху и сватью бабу Бабариху? (Они не хотели, чтобы царь Салтан посетил остров Гвидона).
10. Какие чудеса появились на острове Буяне благодаря Царевне Лебеди? (Город с дворцом, чудесная белка, тридцать три богатыря.)
11. Какую службу несли богатыри и кто ими командовал? (Богатыри обходили остров дозором. Ими командовал дядька Черномор.)
12. Наказал ли царь Салтан ткачиху, повариху и сватью бабу Бабариху? (Нет, он их простил и отпустил домой.)

Ведущий. Учёный кот просит отметить правильные ответы на вопросы.

Каждая команда получает карандаш и лист бумаги с напечатанными вариантами ответов. Командам предлагается выбрать правильные ответы.

1. К кому обратился царь Додон за помощью? (К звездочёту; к волшебнику; к злой колдунье.)
2. Что подарил мудрец царю? (Волшебную палочку; Золотого петушка; сундук с драгоценностями. )
3. Что пообещал царь звездочёту? (Исполнить любую его просьбу; заплатить; угостить.)
4. Что попросил мудрец у Додона за золотого петушка? (Полцарства; сундук золота; Шамаханскую царицу. )
5. За что был наказан царь? (За невыполненное обещание; за жесткость; за доверчивость.)
6. О чём просила старика рыбка? (Отпустить ее в море; отправиться в ее подводное царство; приходить чаще.)
7. За что бранила старика старуха? (За то, что он ничего не поймал; за то, что не взял откупа с рыбки; за то, что долго был на рыбалке.)
8. Что сначала получила от золотой рыбки старуха? (Корыто; избу; нарядный сарафан.)
9. Почему рыбка не исполнила последнее желание старухи? (Не расслышала просьбу из – за штор; рассердилась на старуху и решила ее наказать; была занята другими делами.)

10. Какой была старуха в сказке? (Жадной; коварной; хитрой.)

Ведущий. Учёный кот благодарит вас за старания. А мы отправляемся дальше по неведомым дорожкам Лукоморья.

Есть ещё игра для вас,

Так сыграем мы сейчас:

Я начну строку читать,

Вам придётся продолжать.

(По очереди члены команд завершают стихотворные строки).

- Жил старик со своею...(старухой)

У самого... (синего моря).

- Ветер, ветер! Ты ...(могуч),

Ты гоняешь...(стаи туч).

- Ветер по морю...(гуляет)

И кораблик...(подгоняет).

- Он бежит себе...(в волнах)

На раздутых...(парусах).

- Сказка ложь, да в ней...(намёк).

Добрым молодцам...(урок).

Ведущий. Вы прекрасно справились с заданиями.

Ведущий. Баба-яга заколдовала некоторых героев сказок. Расколдуйте их: соберите из частей целые картинки.

(В течение минуты родители собирают разрезанные картинки, разложенные на столах).

Ведущий. А теперь ученый кот предлагает угадать героев сказок по описанию.

(Читает отрывки из сказок. Команды поочередно называют персонажей).

- Белолица, черноброва,

Нраву кроткого такого...

(Царевна из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях».)

- Все красавцы молодые,  
Великаны удалые.  
(Богатыри из «Сказки о царе Салтане...»)

- В дорогой собольей душегрейке,  
Парчовая на маковке кичка,  
Жемчуга огрузили шею.  
На руках золотые перстни,  
На ногах красные сапожки.

(Старуха из «сказки о золотой рыбке».)

- Днем свет божий затмевает,  
Ночью землю освещает-  
Месяц под косой блестит,  
А во лбу звезда горит.

(Царевна Лебедь из « Сказки о царе Салтане...»)

Ведущий. И последнее задание Ученого кота. (Снимает с панно соответствующую картинку.) Он собрал так много сказочных предметов, что теперь сам не помнит, что из какой сказки.

(Участники команд поочередно достают картинки с изображением сказочных предметов, загадывают о них загадки и предлагают команде – сопернице назвать предмет).

- Свойство чудное имело,  
Говорить оно умело (зеркало)
- ...Соку сладкого полно,  
Так румяно и душисто (яблоко)
- В них скорлупки золотые,  
Ядра – чистый изумруд (орехи)
- ... Засмолили, покатали  
И пустили в океан (бочка)

Ведущий. Сейчас жюри подведет итоги, а мы с вами рассаживаемся на стульчики поудобнее. Наше пребывание в Лукоморье подошло к концу. Вы

дружно справились с заданиями, показали прекрасное знание сказок Пушкина. С героями этих сказок вы встретитесь еще не раз. Надеемся, вам понравилось наше путешествие.

(Жюри оглашает итоги викторины, награждает победителей и участников медалями и грамотами).

Ведущий. Теперь переходим ко второму вопросу нашего собрания - это подготовка к праздникам. Хотелось бы отметить, что наши детки подросли и практически все уже разговаривают. Поэтому к праздникам все дети получат стихи: часть детей будет учить их к 23 февраля, остальные - к 8 марта.

Мы в детском саду будем заучивать, повторять и просим вас со своей стороны обеспечить повторение стихов дома.

К каждому из праздников будет оформлена фото-стенгазета с «юными защитниками» и «прекрасными дамами». Просим вас обращать внимание на оформление группы к праздникам, по окончании праздников фото деток можно будет забрать домой.

Весь инвентарь и декорации для праздников у нас есть за исключением кукол. Девочкам для танца нужны будут куклы: каждой девочке по одной кукле. Просим вас к празднику принести своей дочке куклу.

Как вы понимаете, праздники по-прежнему состоятся без родителей. Поэтому фото- и видеоотчет, как обычно, вы найдете в чате нашей группы.

А теперь вы можете задать нам ваши вопросы, мы с удовольствием на них ответим.

### **Литература:**

1. Григорьева Н., Козлова Л. Как мы работаем с родителями // Дошкольное воспитание. - 1998. - № 9. - с. 23-31.
2. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в ДОУ // Управление ДОУ. - 2005. - № 2. - с. 45-47.
3. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007. - 128 с.
4. Сборники сказок А.С. Пушкина различных изданий.
5. Интернет-ресурсы.



## Приложение

# Консультация для родителей «Читайте детям сказки»



«Сказка – ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок».

В наше время книги отошли на второй план, их заменили, компьютеры, планшеты, телефоны, гаджеты. Родители тоже предпочитают дать ребёнку своему планшет, как хорошо – тишина, никто не мешает им заниматься своими делами. А потом встаёт неожиданно вопрос: ребёнок не умеет общаться, писать правильно – по русскому языку сплошные «2». Почему это происходит??? Может - быть родителям нужно вспомнить своё детство и научить ребёнка полюбить книгу.

Много сейчас нас окружает книг, но нельзя забывать детских писателей, сказочников на творчестве которых мы выросли сами, поэтому нужно больше уделять внимания ознакомлению детей с художественной литературой сказками. Замечательные сказки Корнея Чуковского донесут детям много полезного. Родители, читая его сказки, получают не меньшее удовольствие, чем их дети. Нужно помнить и никогда не забывать, что компьютер и телевизор не заменят нам книгу. Из книг человек всегда черпал знания, получал удовольствие, радость прочитанного, желание поделиться этим с другими.

Дети дошкольного возраста склонны одушевлять явления природы, наделять человеческими свойствами животных и растения. Поэтому они легко понимают язык сказок. Герои сказок просты и типичны: их характеристика исчерпывается двумя, тремя качествами (небывалая доброта, храбрость и находчивость). При этом герои сказок делают всё то, что делают обыкновенные люди: едят, пьют, работают, женятся. Прежде чем сказка была записана, над ней трудились миллионы людей, передавая из уст в уста, отбрасывая несущественное, оставляя самое главное. Это сделало сказку носителем человеческой мудрости. Рассказы, сказки и внутренний мир ребёнка неотделимы друг от друга. В любом обществе детские рассказы собирают большую аудиторию маленьких слушателей. Для этого есть веские причины.

Если мы, взрослые, хотим приобрести какие-то знания, у нас для этого существует много путей и каналов. Интернет, книги, в конце концов можно проконсультироваться у специалиста в данной области, получить сведения из газетных и журнальных статей, послушать лекции, принять участие в семинарах. Наконец, поговорить с друзьями и обменяться информацией и мыслями. Дети же, особенно маленькие, не могут получить знания этими же путями, а между тем проблемы, занимающие их, не менее важны. Как помочь им в приобретении знаний?

## Консультация для родителей. "Книжки в вашем доме"

Казалось бы, что может быть проще, чем организовать дома детскую библиотечку: купил книги, поставил на полку и дело сделано. Но не все так просто, как нам того хотелось бы, ведь формирование круга детского чтения зависит от многих факторов: возрастные особенности ребенка, его интерес к литературе, а также те задачи, которые мы преследуем, создавая домашнюю детскую библиотечку. Можно было бы вообще опустить разговор об этом, если бы мы, взрослые, на этапе дошкольного детства в полной мере выполняли основную задачу развития интереса и бережного отношения к книге. Но такое, к сожалению, случается редко, ведь у книг в нашем доме появились мощные соперники: телевизор, видео, компьютер.

Задумывались ли вы когда-нибудь над вопросом: «Что может дать ребенку книга?» А ведь дети черпают из книг множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой и предметным миром, что способствует расширению детского кругозора. Через литературные произведения малыши впервые испытывают на себе храбрость и стойкость, добро и зло, познают такие общечеловеческие ценности как честность, справедливость, дружба, сочувствие, т.е книги очищают и раскрывают душу, воспитывают добрые чувства. К тому же книги являются неиссякаемым источником для развития интеллекта и творчества и не только детей, но и нас, взрослых.

В связи с этим мы советуем весьма внимательно и разборчиво отнестись к организации и подбору книг дома. Взрослые должны помнить, что книга привлекает маленького ребёнка прежде всего оформлением. Ее внешний вид должен быть привлекательным: разные формы обложек, красивые, яркие иллюстрации. О том, что это приоритетно для ребенка, хорошо сказал современный поэт:

Мы читаем книги вместе	И бизоны, и удавы,
С папой каждый выходной.	А у папы – никого!
У меня картинок двести,	У меня – в пустыне дикой,
А у папы – ни одной.	Нарисован львиный след.
У меня слоны, жирафы –	Папу жаль. Ну что за книга,
Звери все до одного, –	Если в ней картинок нет!

### В домашней библиотеке должны быть разные типы книг.

**Первый тип** – книжка-игрушка, книжка-картинка, которая дается в руки ребенку с самого раннего возраста (до года). Это еще не литература. Здесь зрительный образ преобладает над словесным, рисунки имеют главное значение. К.И. Чуковским было замечено, что этот период является важным в овладении речью, и книга, дающая богатые зрительные впечатления, будет хорошим помощником в этом деле. К.Д. Ушинский писал:

«Детская природа ясно требует наглядности. Учите ребенка каким-нибудь пяти неизвестным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними, но свяжите с картинками двадцать таких слов – и ребенок усвоит их все на лету...» Кроме того, есть надежда, что ребенок в раннем возрасте, взявший книгу в руки и получивший наслаждение от общения с ней, и в дальнейшем будет тянуться к книге, и станет страстным читателем.

**Второй тип** – это книжка-вырубка. Ее обложка вырезана по контуру того предмета, о котором идет речь в тексте, и ее игровое внешнее оформление тоже способствует привлечению ребенка к знакомству с содержанием.

**Третий тип** – книжка-панорама. Она не только ярко иллюстрирована, но и снабжена движущимися фигурками. Действие с помощью этих фигурок в ней как бы оживает. Манипулируя ими, ребенок не только включается в ритм текста, но и проживает происходящее вместе с героями.

Также надо помнить о том, чтобы в библиотеке малыша должны быть книги разного типа отражения действительности: не только сказки, но и реалистическая литература, не только проза, но и поэзия.

До 3–4-х лет детей должны окружать книжки-картинки типа раскладушек и книжки-игрушки с преобладанием иллюстраций и короткого текста:

«Курочка-Ряба», «Сорока-ворона» и др. После 3-х лет важно придерживаться одного из основных правил – в поле зрения ребенка должно находиться от 3 до 5 книжек с яркими иллюстрациями и доступным для этого возраста сюжетом. Это, конечно, «Игрушки» А. Барто, «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Теремок», «Три медведя» и др. Хорошо бы через 2–3 недели обновлять книжный репертуар, вводя по одной новой книжке, причем с сюрпризом или поощрением, например:

- Сегодня тебе кошка принесла очень интересную книжку «Кошкин дом».

- Мы с бабушкой решили подарить тебе новую сказку – ведь ты очень любишь и бережешь книжки.

В 4 года и старше очень важно сказать ребенку, что дома есть детская библиотека. И вместе с ребенком необходимо правильно ее организовать, т.е. систематизировать по типу взрослой: сказки, книги одного автора; по временам года; рассказы о животных, книжки зарубежных авторов, загадки, стихи, энциклопедии и т.д. Каждое подразделение важно обособить картонной перегородкой с рисунком-символом, обозначающим тот или иной раздел. Очень хорошо дать название своей библиотеке (например, «Книжкин дом») и постепенно ее накапливать.

Не следует забывать, что книги время от времени требуют нашей заботы. Поэтому неподалеку от библиотеки можно разместить уголок, «Книжкина больница», где будут храниться материалы и инструменты для ремонта книг. Рекомендуем проводить такую работу совместно с детьми. Это будет способствовать воспитанию бережного отношения и любви к книгам.

Советуем также приобрести, а лучше совместно с детьми изготовить игры по сюжетам литературных произведений, которые будут способствовать поддержанию интереса к книге:



разные виды театров (настольный, «рукавичка», театр ложек, теневой);  
игры-путешествия по сказкам с фишками и кубиком;  
лото или домино «Герои любимых сказок»;  
пазлы или разрезные картинки по сюжетам любимых произведений;  
отгадай загадку – найди отгадку;  
диски с аудиозаписями различных детских произведений;  
сундучок с «волшебными» предметами: клубочек, волшебная палочка;  
материал для творчества: краски, фломастеры, бумага, пластилин, клей;  
чудесный мешочек с мелкими игрушками-зверюшками для сочинения своих историй и т.п.

Отметим, что у каждого ребенка есть полюбившаяся только ему книжка, а поэтому он просит много раз перечитывать ее заново. Не волнуйтесь – это естественный и положительный процесс. Удовлетворяйте его желания: ребенок дошкольного возраста сживается с героями сказок или рассказов, все они его близкие друзья и советчики. Но постоянно старайтесь расширить поле его книжного зрения, ориентируя малыша на все полезное, художественно и нравственно-ценное. Обращайте внимание на полиграфию, оформление иллюстраций и, конечно, на содержание.

### **Советы для родителей.**

- Чаще говорите о ценности книги;
- Воспитывайте бережное отношение к книге, демонстрируя книжные реликвии своей семьи;
- Вы главный пример для ребенка, и если хотите, чтобы ваш ребенок читал, значит, стоит тоже некоторое время проводить с книгой;
- Посещайте вместе библиотеку, книжные магазины;
- Покупайте книги яркие по оформлению и интересные по содержанию;
- Радуйтесь успехам ребенка, а на ошибки не заостряйте внимание;
- Обсуждайте прочитанную книгу среди членов семьи;
- Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги;
- Чаще устраивайте семейные чтения.

**Чтение для детей должно стать ежедневной привычкой, стать необходимостью.**









