

# *Консультация для родителей*

## **«Разговорим малыша»**



*Речь – один из наиболее мощных факторов и стимулов в развитии ребенка. Она играет исключительную роль в жизни человека. Первоначальный и бесценный опыт малыш получает в семье. Обязательный разговор с ребенком с самых первых дней его жизни является первым и наиболее важным условием и способом развития речи. Особенное значение имеет речь мамы, являющейся для ребенка источником жизни, любви, ласки, положительных эмоциональных .*

Родителей ребят дошкольного возраста очень волнует один из распространенных вопросов: - «Почему он молчит? Как разговорить

малыша?». Ведь по среднестатистическим показателям ребенок в возрасте между двумя и тремя годами очень интенсивно расширяет свой словарный запас, и его речь значительно развивается. Если в два года - это около 270 слов, в два с половиной — 450, то в три года уже 800, а у хорошо развитых детей набирается и более 1000 слов.

Узнав об этом, многие родители удивятся и, возможно, даже забеспокоятся. Как же так? А наш малыш, которому скоро три года, говорит мало и неохотно или вообще молчит, хотя понимает буквально все. Еще не так давно вы радовались первому «агуканью» и лепету новорожденного. Но вот малышу уже два или три года, а он не умеет полностью произносить слова, а тем более развернутые предложения.

Тому есть несколько объяснений: Во-первых, индивидуальные особенности развития. Очень часто девочки начинают разговаривать раньше мальчиков. Кроме того, нередко поздноговорящие дети долго молчат, а потом вдруг за считанные дни начинают говорить сразу целыми предложениями. Во-вторых, очень важно, как проходила ваша беременность, как развивался ребенок на первом году жизни. В-третьих, экологическая обстановка (а то, что она стала хуже, это факт, и это не может положительным образом влиять на наших деток). В-четвертых, степень вашего участия в развитии ребенка. Задержку в развитии речи могут вызывать также неправильные методы воспитания. К ним относятся такие крайности, как *недостаточное внимание к ребенку, педагогическая запущенность*, когда родителям не до ребенка. Мама не может себе позволить сидеть в декрете, рано выходит на работу. Ей некогда с малышом заниматься, разговаривать, играть, гулять, петь песенки. То есть стимулировать появление речи. А вернувшись с работы, родители предпочитают смотреть новости, фильмы, слушать музыку, сидеть в интернете или телефоне, играть в компьютерные игры... Так

что вместо мамы и папы у ребенка главный «источник» информации - телевизор. А он блокирует внимание, перегружает мозг ребенка, фактически тормозит развитие.

Еще одна крайность - *чрезмерная опека*. Мама крохи с самого рождения понимает свое чадо буквально без слов и выполняет любое желание еще до того, как тот успел его выразить. Такие родители готовы все делать за малыша сами: даже говорить. Поэтому у ребенка просто нет стимула заговорить, его и так понимают, а что не понятно, можно и жестами объяснить, поэтому они начинают разговаривать поздно, мало, вяло и с неохотой.

Таким образом, к трем годам мы наблюдаем малышей, словарь которых достигает максимума – это - 1500 слов, либо - плохо говорящих детей с небогатым запасом звукоподражаний и простеньких для выговаривания слов. Но есть и вовсе неговорящие дети, хотя при этом они все понимают и адекватно реагируют на вопросы. Таких ребятшек надо обязательно показать специалистам. Любое отставание в речевом развитии опасно. Оно влечет за собой отставание в умственном развитии.

Речь ребенка развивается под влиянием речи взрослых и в значительной мере зависит от достаточной речевой практики, нормального социального и речевого окружения, от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни. *Подражание - неременное условие овладения речью*. Но чтобы ребенок сам, по собственной инициативе, начал говорить, у него должна сформироваться потребность в этом, у него должно проявиться желание что-то сказать.

Существуют простые рекомендации, с помощью которых можно развить у малыша речевой навык, побудить его к общению и расширить словарный запас:

## *Развитие мелкой моторики пальцев рук*

Развитие мелкой моторики рук является одним из основных факторов, стимулирующих речь ребенка, **т.к. на кончиках пальцев расположены активные точки, связанные с речевыми центрами мозга.**

Здесь помогут занятия с **конструктором, мозаикой, лепка из глины и пластилина, шнуровки, пальчиковые краски, раскрашивание, рисование, выполнение пальчиковый игр** и т. д.

## *Состояние речевого аппарата*

- следите за состоянием лор-органов (должно быть носовое дыхание)

- при чистке зубов в игре массируйте язычок ребенка зубной щеткой);

- категорически недопустимы сосание сосок и питье из бутылочек с сосками, сосание пальца в двух – трехлетнем возрасте, т.к. это приводит к дефектам прикуса;

- выполняйте с ребенком артикуляционную и дыхательную гимнастику, которая способствует развитию подвижности языка; (на прилавках книжных магазинов имеется огромное количество пособий по развитию артикуляционной, мелкой моторики и развитию дыхания).

- приучайте ребенка к твердой пище, обращайтесь внимание на качество актов жевания и глотания;

## *Развитие слухового, зрительного и тактильного восприятия*

Ребенку должны быть доступны к восприятию всевозможные шумы, как образцы звуков – голоса животных, птиц, скрипы, удары, стуки, звук мотора, свист, звон колокольчика, тикание часов. Необходимо задавать различный ритм этим подражаниям – это стимулирует развитие темпо-ритмических характеристик языка (сильные-слабые доли + тактильное участие).

Во время общения и игр с ребенком (даже с самым маленьким) **проговаривайте вслух все, что вы делаете**. Если кроха просит что-то и показывает на игрушку, просите его повторить за вами «дай», «вот».

Задавайте простые вопросы, чтобы развить понимание, и сами на них отвечайте, если ответа нет («Где мама?» - «Вот мама», «Кто это?» - «Это папа»). Вопросов должно быть немного, чтобы не «перегрузить» малыша. Выражайте радость и хвалите его за любую попытку ответа.

Полезно включать классическую музыку - это способствует развитию слухового внимания, являясь предпосылкой для развития речи. Обращайте внимания ребенка на мелодию, какая она - веселая, быстрая, грустная, медленная и т.п. Наиболее благотворно действует музыка Моцарта, Шуберта, Гайдна, Баха.

Для успешного развития речи детей надо воздействовать не только на слух, но и на зрение, и на осязание. Ребенок должен не только слышать взрослого, но и видеть лицо говорящего. Дети как бы считывают с лица речь и, подражая взрослым, начинают сами произносить слова. Следовательно, **ни в коем случае не коверкайте**

**слова**, считая, что так вас будет легче понять. **Необходима правильная речь**, чтобы малыш мог имитировать ваши фразы.

Обращаясь к ребенку, говорите чуть медленнее обычного, четко, ясно проговаривая слова и фразы.

**- говорите с ребенком, озвучивая все действия (кормление, одевание, купание), комментируя окружение, не боясь повторения одних и тех же слов;**

**- произносите слова четко, терпеливо, доброжелательно;**

**- пойте ребенку перед сном, часто не меняя репертуар;**

**- читайте потешки, присказки, детские сказки, стихи;**

**- побуждайте досказывать слова по мере речевой возможности;**

Ограничьте просмотр телевизора. Это совсем не способствует разговорчивости ребенка. Постоянная смена картинок, яркие краски, порой незамысловатый сюжет, привлекают всех без исключения детей. Но с той нагрузкой, которую испытывает нервная система, справиться малышу нелегко.

Будет больше пользы, если вы вместе с ним почитаете сказку, послушаете любимые песенки или разыграете свою историю с помощью пальчикового театра.

### *Развитие психических процессов*

Параллельно ведется работа по *развитию психических процессов*, обеспечивающих своевременное формирование речи и личности

ребенка (игры на восприятия цвета, формы, величины, на развитие внимания, памяти, мышления).

Важно:

- научить предметному обобщению по форме, цвету, величине (игры: «Цвет и форма», «Сравни и подбери», доски Сегена (цыплята, яблочки, телефоны, черепахи, ботинки), «Логические блоки Дьенеша»);

- научить обобщению по внешним признакам независимо от функций предметов (банан, лимон, желтые часы — все желтое).

- родо-видовые обобщения: фрукты, овощи, животные и т.д. (Игры: «Подбери картинку», «Четвертый лишний», «Парочки», «Речевое лото», «Занимательные квадраты», «Мое — не мое», «Раздели на группы»)

- логический признак живой-неживой (игры: «Подбери картинку», «Отгадай загадку», «Четвертый лишний», «Логический поезд», «Логический домик», «Занимательные квадраты»).

- научить располагать предметы в определенной последовательности по следующим признакам: по размеру; по высоте; по длине.

Мы предложили вам несколько важных рекомендаций для работы с неговорящим ребенком. Но все же главное- это ваше общение с малышом, ваш личный пример. Не забывайте, что ничего не делается по мановению волшебной палочки, нужны время, терпение и система.

***Успехов вам и больше веры в себя и возможности в своего ребенка.***